



Formation Présentielle

PHOTOSHOP Initiation – Préparation et Certification TEST TOSA

<p>■ Objectifs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>A l'issue de la formation le participant doit :</u> Utiliser un logiciel de retouche Comprendre les différentes étapes pour optimiser une image ou créer un photomontage.
<p>■ Programme</p>	<p>Découvrir les principales fonctions de Photoshop Les outils, les fonctions, les palettes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce qu'une image numérique • Définition et résolution • Imprimer à la bonne taille <p>Retoucher une Photographie Régler la luminosité et le contraste avec l'histogramme et les niveaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eclaircir une image trop dense (ou redonner de la matière et du contraste) • Jouer avec les courbes • Modifier la tonalité de l'image, régler la balance des couleurs • Accentuer la netteté • Contrôler le flou <p>Retouche photo et effets Graphiques Créer une image « sépia »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coloriser une image « noir et blanc » • Remplacer rapidement la couleur d'un élément <p>Maquiller un Portrait Corriger les yeux rouges</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gommer des défauts, des rayures avec les outils tampon et correcteur • Utiliser le filtre extraire (détourer des cheveux) • Détourer et changer le fond de l'image



Découvrir les outils de sélection et de détourage

Utiliser les outils Rectangle et Ellipse de sélection

- Utiliser les outils Lasso, Lasso polygonal et Lasso magnétique
- Utiliser l'outil Baguette magique
- Utiliser l'outil Sélection rapide
- Utiliser les outils Gommages, (magique et d'arrière-plan)

Déplacer et copier une sélection

Agrandir, réduire, étendre et généraliser une sélection

- Transformer et intervertir une sélection
- Visualiser une sélection sur un masque
- Créer un contour progressif
- Conserver et réutiliser ses sélections

Calques et photomontage

Créer, afficher et masquer les calques

- Modifier l'ordre des calques
- Jouer sur l'opacité et le mode de fusion des calques
- Lier des calques
- Ajouter un dégradé à un calque
- Créer un effet de calque (ombre etc.)
- Fusionner et aplatir les calques

Créer une composition Personnalisée

Rassembler des photos dans un même document

- Modifier la taille et l'emplacement des photos importées
- Ajouter des repères pour un alignement précis
- Aligner images et calques
- Créer un groupe de détourage
- Ajouter des effets spéciaux
- Ajouter un fond avec un effet spécial

Ajouter du Texte

Placer du texte

- Particularité des calques «texte»
- Modifier les paramètres «typo»: police, corps etc.
- Déformer et enrichir du texte
- Utiliser les effets de calques (ombre portée, estampage...)
- Créer des effets spéciaux avec du texte (masque de texte)



	<p>Les outils de dessin Choix de la couleur à appliquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dessiner avec le crayon, le pinceau ou l'aérographe • Utiliser les tracés vectoriels pour le dessin • L'outil trait / flèche • L'outil forme personnalisée • Remplir une sélection ou suivre un contour de sélection avec une couleur <p>Enregistrer les fichiers image Quels formats et quelle compression</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour stocker l'image • Pour l'envoyer par internet
■ Durée / Dates	<ul style="list-style-type: none"> ■ 4 Journées (28 Heures) ■ Dates à définir
■ Pré-Requis	<ul style="list-style-type: none"> ■ Connaître l'outil informatique, les fonctions de base d'un Mac ou d'un PC.
■ Public concerné	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tout professionnel souhaitant apprendre la retouche numérique, graphiste, illustrateur, infographiste, DA, maquettiste... ■ <u>Accessibilité</u> <p>Cette formation (ou ce dispositif, ou cet accompagnement...) est accessible aux personnes en situation de handicap. Vous pouvez prendre contact avec le référent handicap du service : <i>Nathalie BEUVIER au 06.76.69.93.47</i></p>
■ Moyens Pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pédagogie dynamique favorisant l'alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques (mises en situation, cas pratiques...) pour favoriser l'appropriation et atteindre les objectifs ■ Un support est remis à chaque participant.
■ Suivi & Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> ■ Attestation de Fin de Formation ■ Evaluation de la Satisfaction de la formation ■ Certification TOSA Possible et optionnelle

Programme Mis à Jour : Septembre 2021