



# INITIATION Intelliplus 2D

## Concevoir vos dessins techniques

<p>■ <b>Objectifs</b></p>	<p>▪ <u>A l'issue de la formation le participant doit :</u></p> <p>Paramétrer l'interface du logiciel Intelliplus Gérer les options Gérer la navigation et l'affichage Utiliser les commandes de dessin et modification Gérer les calques dans les projets Gérer et Utiliser les objets d'annotation (les styles de textes, de cotes, de lège de repère...) Utiliser les outils de cotations et tolérances Utiliser et gérer les hachures Utiliser et gérer les présentations avec mises à l'échelle Créer, insérer et modifier les éléments de bibliothèque (Blocs) Utiliser les références externes</p>
<p>■ <b>Programme</b></p>	<p><b>Interface Intelliplus</b> Présentation écran Principe de la fenêtre de travail Espaces de travail Accès aux commandes Configuration des outils Gestion des préférences Fichiers : enregistrement, importation, exportation</p> <p><b>Configuration des paramètres</b> Unités de dessin Limites du dessin Système de coordonnées : coordonnées absolues, coordonnées relatives, coordonnées polaires.</p> <p><b>Utilisation des commandes</b> Dessin simple Dessin de figures polygonales Dessin en polyligne</p> <p><b>La gestion de l'affichage</b> L'affichage du dessin et le zoom Les différents modes de sélection Echelle, Etirer</p>



### Modification du dessin

Gestion des lignes  
Décaler / Copier  
Prolonger / Ajuster  
Réseau : rectangulaire et polaire  
Chanfrein / Raccord

### Aide aux dessins

Accrochage aux objets  
SCU

### Organisation du projet : les calques

Définition  
Création et gestion des calques  
Utilisation et chargement des types de lignes

### Texte

Gestion des styles de texte  
Créer une ligne de texte  
Créer un paragraphe  
Édition des textes et paragraphes

### Cotation et tolérance

Notions de base de cotation  
Création d'un style de cotes  
Mise en place  
Modification  
Tolérance

### Hachurage

Création des hachures  
Edition et modification

### Blocs de dessin

Création, insertion, gestion

### Gestion du tracé et Présentations

Configuration de l'impression  
Présentations  
Gestion des fenêtres et des échelles  
Définition des épaisseurs de lignes directement dans le dessin  
Aperçu avant impression / Impression

### Utilisation des attributs

Définition, utilisation, création, insertion



	<p><b>Références externes (XRef)</b> Insertion Gestion</p> <p><b>Gestion avancée</b> Sélection rapide des objets ayant les mêmes propriétés</p>
■ <b>Durée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 4 Journées (28 Heures)</li> </ul>
■ <b>Pré-Requis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Maîtriser l'environnement Windows ou Mac.</li> <li>■ Avoir des bases en dessin technique.</li> </ul>
■ <b>Public concerné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Toute personne souhaitant créer ou modifier des plans numériques au format DWG.</li> </ul>
■ <b>Moyens Pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Une pédagogie interactive favorisant l'acquisition des savoirs</li> <li>■ Exercices pratiques alternant avec apports théoriques.</li> <li>■ Un support est remis à chaque participant.</li> </ul>
■ <b>Suivi &amp; Evaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Attestation de Fin de Formation</li> <li>■ QCM de début et Fin de Formation</li> <li>■ Evaluation de la Satisfaction de la formation</li> </ul>

Programme Mis à Jour : Septembre 2021